

Jeanine Meerapfel



1961 - 1964 Journalistenschule in Buenos Aires. Redakteurin und freie Journalistin
1964 – 1968 Studium am Institut für Filmgestaltung an der Hochschule für Gestaltung in Ulm
seit 1968 Drehbuchautorin und Filmregisseurin
1970 - 1980 freie Mitarbeit als Filmkritikerin für verschiedene Printmedien
seit 1990 Professorin im Bereich Film/Fernsehen an der Kunsthochschule für Medien Köln

- Mitglied der Akademie der Künste Berlin
- Mitglied der European Film Academy

2000 Künstlerinnenpreis des Landes Nordrhein-Westfalen im Bereich Regie

Filmographie

1966 **Abstand** - Kurzer Spielfilm - 35 mm.-10 Min. - (Studentenfilm)
Drehbuch, Regie und Vertrieb: J. M.

1967 **Regionalzeitung** - Dokumentarfilm- 16 mm.- 60 Min. - (Studentenfilm)
Drehbuch, Regie und Vertrieb: J. M.

1968 - 97 **Zwickel auf Bizyckel** (herausgegeben 1997) - Spielfilm - 35 mm - 85 Min.
Hessischer Filmpreis 1997
Regie: J. M. u.a.



1981 Malou - Spielfilm - 35 mm - 95 Min.
FIPRESCI-Preis Cannes 1981 - 1. Preis San Sebastián 1981
1. Preis Chicago 1981
Drehbuch und Regie: J. M.



1981 **Im Land meiner Eltern** - Dokumentarfilm - 16 mm - 93 Min.
Goldener Dukat - Mannheimer Filmwoche 1981
Drehbuch und Regie: J. M.

1983 **Solange es Europa noch gibt - Fragen an den Frieden**
Drehbuch und Regie: J.M. mit Peter Schäfer - Videofilm - 53 Min.

1985 **Die Kümmeltürkin geht** - Dokumentarfilm - 16 mm - 88 Min.
Interfilm-Preis Jury der Evangelischen Kirche, Berlinale 1985
Preis der Deutschen Kritiker 1985
Drehbuch und Regie: J.M.



1987 **Die Verliebten** - Spielfilm - 35 mm - 88 Min.
Drehbuch und Regie: J.M.



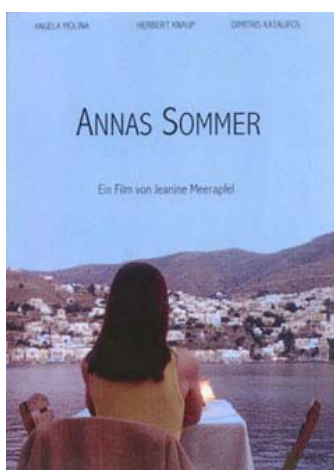
1986 – 89 **Desembarcos - Es gibt kein Vergessen** - Dokumentarfilm - 16 mm - 74 Min.
Preis der Stadt Straßburg 1990
Preis von "El caimán barbudo" Havanna 1990
Drehbuch: J.M. Regie: J.M. zusammen mit A. Chiesa



1988 **La Amiga** - Spielfilm - 35 mm - 106 Min.
Bundesfilmpreis 1989
1. Preis beste Darstellerinnen San Sebastián 1988
Preis der OCIC Havanna 1988
Argentinische Oscar-Nominierung 1989
2. Preis der Filmschau Nürnberg, Bundeszentrale für politische Bildung 1990
Drehbuch: J.M. zusammen mit A. Chiesa, Regie: J.M.



1995 **Amigomío** - Spielfilm - 35 mm - 114 Min.
Saarländischer Drehbuchpreis 1990
William-Dieterle-Filmpreis 1996
Drehbuch und Regie: J.M. zusammen mit A. Chiesa



2001 **Annas Sommer** - Spielfilm – 35mm – 107 Min.
Deutsch-griechisch-spanische Coproduktion
mit Angela Molina, Herbert Knaup und Dimitris Katalifos.
Festivals: Montreal, Berlin, Hof, Lünen, Thessaloniki, Chicago, etc.
Spezialpreis Festival Mar del Plata, Argentinien 2002
Drehbuch und Regie: J.M.